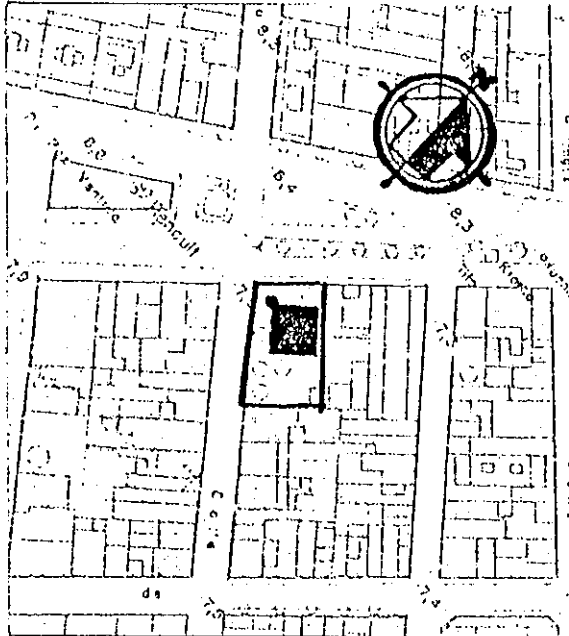
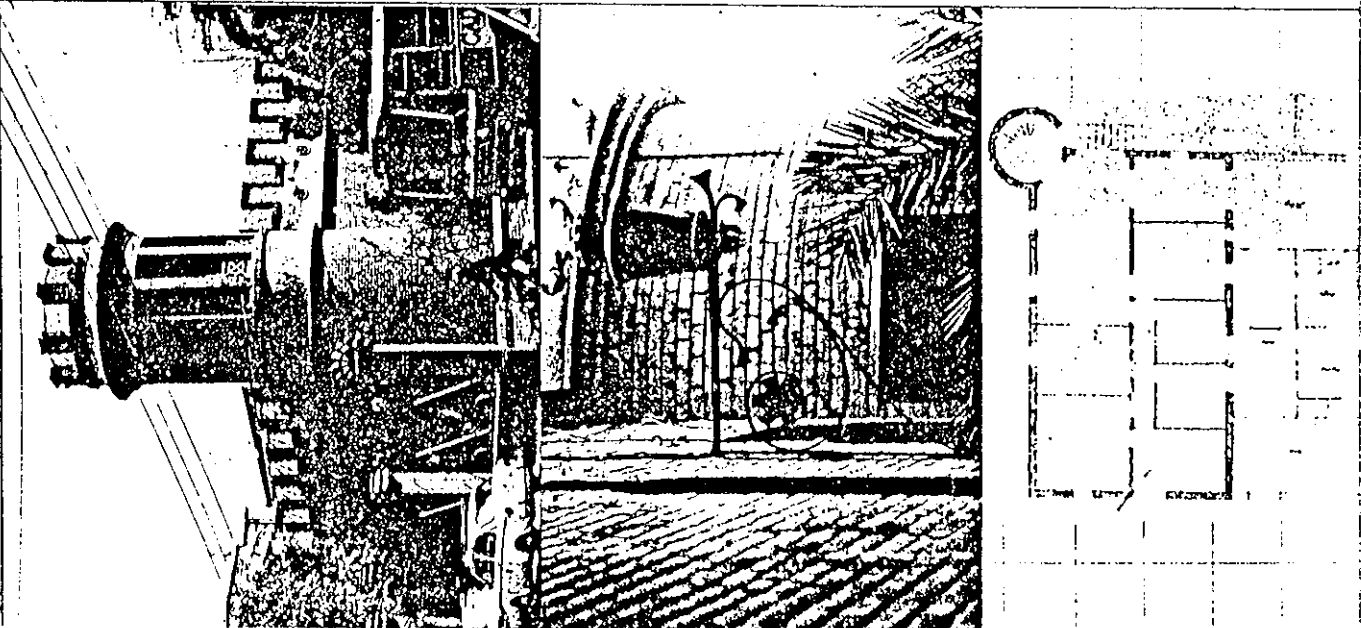


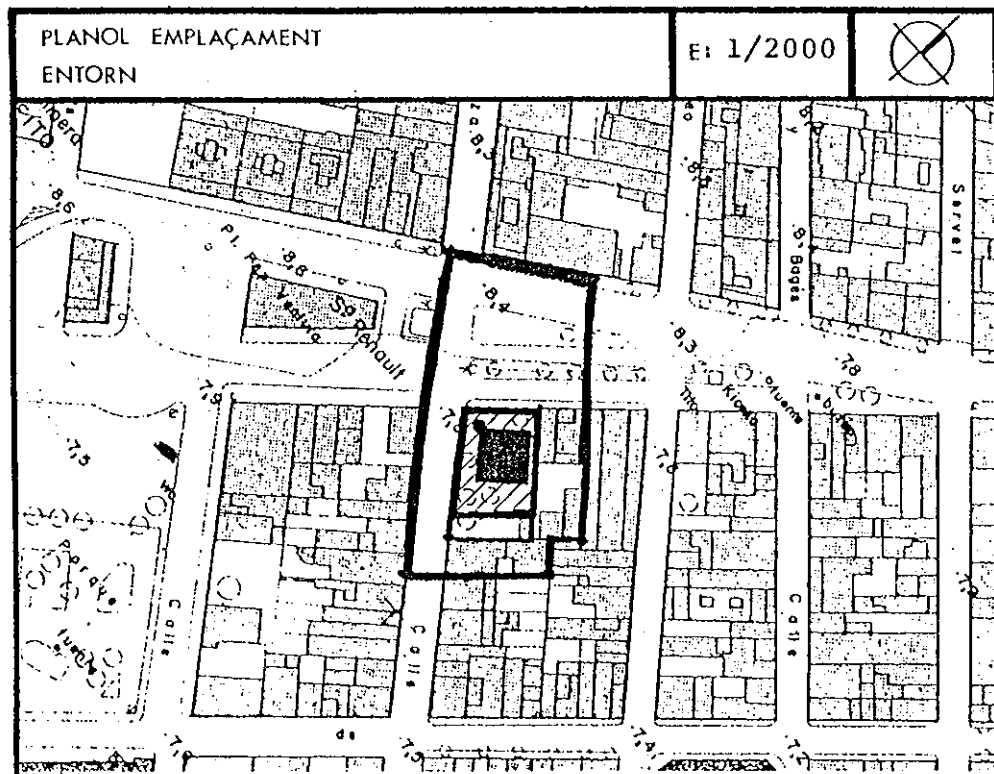
EXCM. AJUNTAMENT DE BADALONA		INVENTARI DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL EUROPEU IPCE	
DENOMINACIÓ CASA AGUSTI		REFERÈNCIA AHUAD	REFERÈNCIA IPCE
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA C/. Roger de Flor i Pl. Pep Ventura			
MUNICIPI (Comarca) Badalona (casc urbà) (Barcelonès)			
AUTOR Lluís Domènech i Muntaner, Arquitecte		ESTAT DE CONSERVACIÓ	
ÈPOCA 1893		Obra major poc acurada de conservació	
DESCRIPCIÓ / TIPOLOGIA Vivenda unifamiliar en plantes de semi-soterrani, baixos i torre rodona d'accés a un terrat. Estructura general en maó vist i biguetes de ferro. Torre característica i ferralles interessants.		Coberta en mal estat (reparable)	
		Interior veure observacions	
		Humitat si	
CONTEXT La Pl. Pep Ventura i el C/. Roger de Flor (abans anomenat Farratges) han sigut elements urbans bàsics per al primer desenvolupament de Badalona.		UTILITZACIÓ	
		Actual No habilitada de fa anys	
		Proposada Serveis públics	

CROQUIS EMPLAÇAMENT		ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ GRÀFICA I FOTOGRÀFICA	
			
PROTECCIÓ EXISTENT Afectada totalment per la Prolongació de l'Av. Marqués de Montroig (Gran Via)		Fitxa confeccionada per: EQUIP TREBALL Joan Antoni Padrós i Francesc Lladó Data: Octubre 1980	
PROTECCIÓ PROPOSADA Catàleg municipal		Revisada per: _____ Data: _____	

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

<p>Cronologia del projecte i de la obra</p> <p>El projecte original data del 1893, sol.licitat a nom d'en Eduard Agustí. L'any 1898 es va demanar un permís d'ampliació per al mateix propietari i amb projecte del mateix arquitecte. En Eduard Agustí era metge odontòleg.</p>	<p>Bibliografia</p> <p>CARULLA I CASALS, Lluís. "Lluís Domènech i Muntaner en el 50 aniversari de la seva mort", 1973. "Terra i Anima" nº 1, butlletí d'Amics de Badalona, planes 14 i següents.</p>	<p>Informació documental</p>	<p>Informació gràfica</p>
<p>Règim jurídic</p> <p>Actualment de propietat particular. Fins fa pocs anys hi havia instal.lada la secció femenina de l'Institut Albéniz.</p>	<p>Notícia de l'autor</p> <p>Nascut l'any 1850. Mort l'any 1923. Arquitecte, polític i escriptor. Al costat de Gaudí, el més gran Arquitecte modernista que va enllaçar les formes neo-medievals amb les noves es-</p> <p>(1)</p>	<p>Materials fotogràfics</p> <p>Arxiu Padrós. 12.3.77</p>	<p>Bibliografia</p>
<p>Notes</p>			
<p>(1) tructures amb ferro. Una de les seves primeres obres és el Casino de Canet de Mar (1887). Altres obres: Editorial Muntaner i Simón al C/.Aragó de Barcelona; Palau Muntaner al C/.Mallorca (1893); Casa Morera; Casa Thomas al C/.Mallorca;</p>	<p>Palau de la Música Catalana (1908); Restaurant de l'Exposició de 1888, actual Museu de Zoologia. Portà una intensa activitat professional i política. President de l'Unió Catalanista.</p>	<p>Obra evidentment menor d'en Lluís Domènech. Recordem cronologicament: 1892: és elegit President de l'Unió Catalanista; intervé activament a la redacció de les Bases de Marresa. 1893: enllesteix i decora el Palau Muntaner, i pro-</p>	<p>jecta diferents panteons a Barcelona i a Comillas (Santander). 1895: construeix la Casa Thomas. S'emplaça en zona qualificada com a 17-5 "renovació urbana: transformació de l'ús existent", en el Pla Comarcal del 76.</p>

REFERÈNCIA	DENOMINACIÓ	CASA PER EL Dr. AGUSTÍ
E-3	LOCALITZACIÓ	Pl. Pep Ventura, 33-35 c antonada C/. Roger de Flor
	BARRI	Centre



CALIFICACIÓ P.G.M. 76 Zona 17.5: xarxa viaria bàsica

OBSERVACIONS: Afectada per la prolongació de l'Av. Marqués de Montroig (Gran Via).
S'adjunta croquis amb la possibilitat de coexistència amb la qualificació del Pla.

VALORACIÓ GLOBAL

Edifici amb una imatge urbana molt puntual.

PROTECCIÓ PROPOSADA

FAÇANA Conservació de la composició general i els materials.

INTERIOR Conservació i recuperació dels espais ambientals.

COBERTA Reparament.

PATI Conservació de jardineria.

PROPIETAT: No edificable

EDIFICIS DE L'ENTORN B

Serán respectuosos amb el bé catalogat.

Tractament de la mitgera amb edificació baixa.