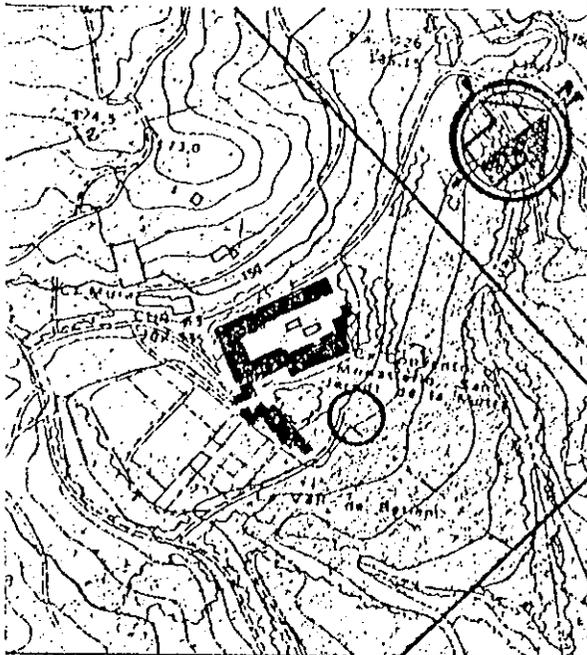
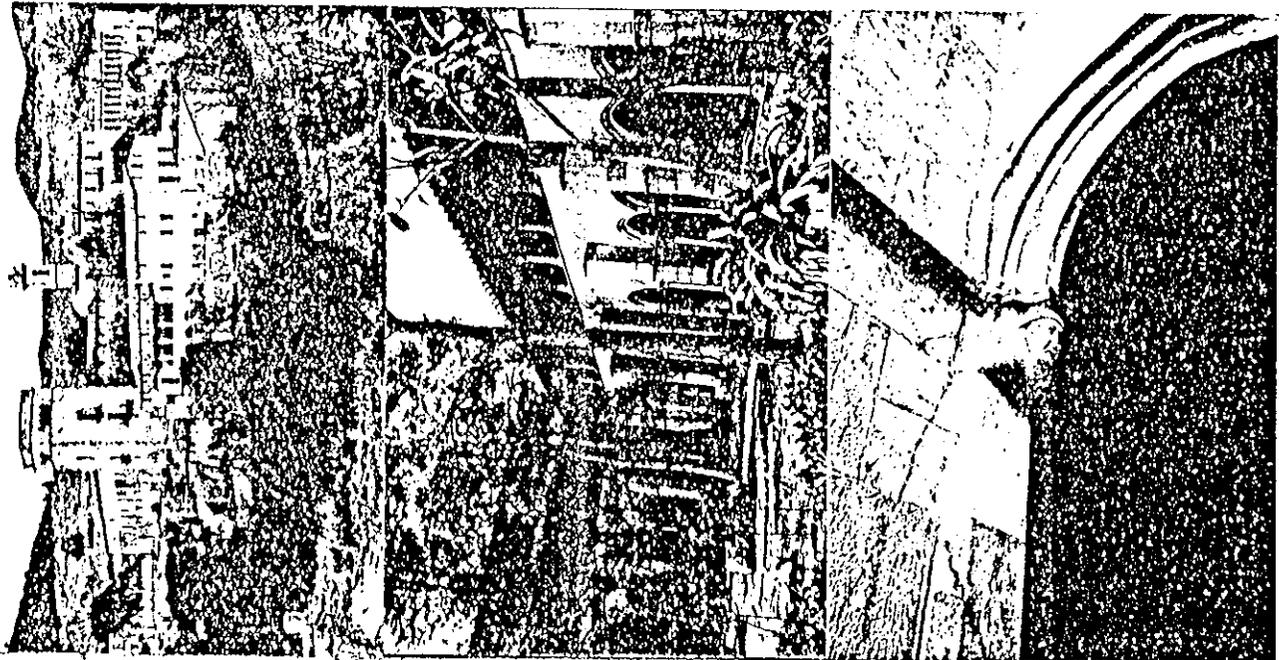


EXCM. AJUNTAMENT DE BADALONA		INVENTARI DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL EUROPEU IPCE	
DENOMINACIÓ EX-MONESTIR DE SANT JERONI DE LA MURTRA (1)		REFERÈNCIA AHUAD	REFERÈNCIA IPCE
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA Vall de Poïá/Vall de Betlem			
MUNICIPI (Comarca) Badalona (Barri Canyet) (Barcelonès)			
AUTOR		ESTAT DE CONSERVACIÓ	
ÈPOCA Segles XV, XVI, XVII, XVIII		Obra major esquerdes	
DESCRIPCIÓ/TIPOLOGIA Capella de Sant Crist (mestre d'obres Pellicer). Es-glésia d'una sola nau de 24,5 x 6,40 m., absis de 5 cares. Gòtic decadent. Sis capelles laterals. Claustre de dos pisos. Refectori gòtic de 20,- m. de llarg; les parets eren forrades de fusta. Campanar decadent, mal construït, amb rellotge (2).		Coberta goteres	
CONTEXTE Situat als pendents de la serrallada de marina.		Interior algunes sales arreglades	
		Humitat	
		Reconstrucció total de les restes, dins un projecte global	
		UTILITZACIÓ	
		Actual Una part residència de la comunitat "La Casa de Santiago" des del 1967 (cens enfiteutic)	
		Proposada Museu-residència. L'entorn parc metropolità	

CROQUIS EMPLAÇAMENT



ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ GRÀFICA I FOTOGRÀFICA



PROTECCIÓ EXISTENT Absurdament, només una part, Monument Nacional

Fitxa confeccionada per: EQUIP TREBALL Data: Octubre 1980
Francesc Lladó i Joan Antoni Padrós

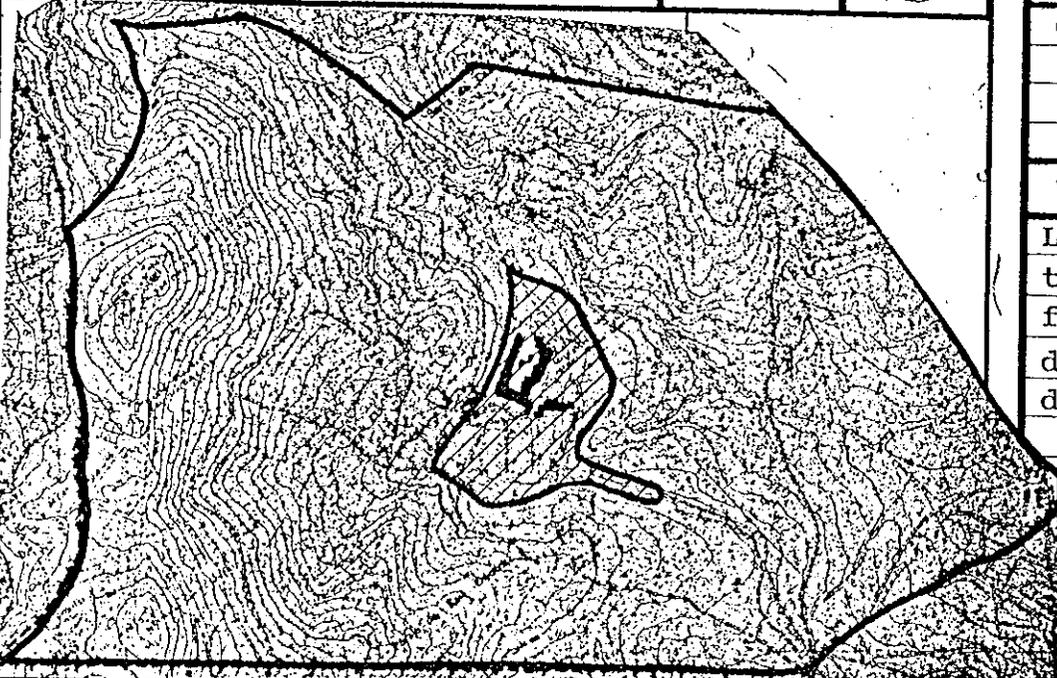
PROTECCIÓ PROPOSADA Catàleg municipal i Registre Generalitat del total del conjunt i el seu entorn

Revisada per: Data:

<p>Cronologia del projecte i de la obra</p> <p>Sobre l'antiga capella de Sant Martí de Poià, s'aixeca el Mas de la Murtra. 1416: Dña. Violant d'Hungria i D. Beltran Nicolás (mercader), compraren el Mas de la Murtra. "Debió su fundación a la piedad de un simple mercader y a una negativa de una reina" ("Casas de religiosos en Catalunya..."). 7 monjos s'estableixen al Mas de la Murtra provinents de S. Jeroni de "Monte Olivete" a Sant Pere de Ribes. (3)</p>	<p>Bibliografia</p> <p>CUYAS TOLOSA, Josep Ma., "Historia de Badalona", volum IV, pag. 51 i següents, Badalona, 1977.</p> <p>BARRAQUER ROVIRALTA, Gaietà Canonge-Chantre de la Catedral de Barcelona. "Las casas de religiosos en Catalunya durante el primer tercio del siglo XIX", tom II, pag. 261-273, Barcelona, 1906.</p> <p>"Gran Enciclopedia Catalana", volum 10 (Antoni Pladevall). (4)</p>	<p>Informació documental</p>	<p>Informació gràfica</p>
<p>Règim jurídic</p> <p>Hi han tres propietaris: 2 membres de la família Arañó i la Marquesa de Sant Mori (Pl. Sant Just de Barcelona).</p>	<p>Notícia de l'autor</p>	<p>Materials fotogràfics</p> <p>Arxiu Padrós. 25.9.80-1A-2 4,5,6,9,10 2A-3 11,12</p>	<p>Bibliografia</p>
<p>Notes</p>			
<p>(1) La primitiva denominació era la de "Monestir de Sant Jeroni de la Mare de Deu de Betlem".</p> <p>(2) Torre de defensa del segle XVI (es comença al 1592; s'acaba de pujar al 1597 i es cobreix al 1679). La teulada es va derruir a començaments de segle</p>	<p>XIX. Planta quadrada.</p> <p>(3) 1431: 14 monjos</p> <p>1486: Joan II fa edificar el refectori (20,-m. de llarg, 3 voltes gòtiques).</p> <p>1455: Capella de Sant Crist (obres del mestre Pellicer pintures del mestre Lluís Dalmau).</p> <p>Segle XV: El Reis Catòlics</p>	<p>paguen l'ala meridional del claustre.</p> <p>1532-5: Campanar</p> <p>1592: Es comença la torre</p> <p>1835: Incendiat, exclaustrat, malvenut a en Jaume Artigas.</p> <p>Posteriorment al saqueig es convertí en Colonia d'estiueig.</p>	<p>(4) CUYAS TOLOSA, Josep Ma. "Resumen histórico del Monasterio de S. Jerónimo de la Murtra", Of. de Prensa i Informació de l'Excm. Ajuntament de Badalona, 1975.</p> <p>S'emplaça en zona qualificada com a 6a "parcs i jardins urbans", en el Pla Comarcal del 76.</p>

OCTUBRE 1980

REFERÈNCIA	DENOMINACIÓ	MONESTIR DE SANT JERONI DE LA MURTRA
A-1	LOCALITZACIÓ	Vall de Poià-Vall de Betlem
	BARRI	Canyet

PLANOL EMPLAÇAMENT ENTORN	E:1/10000		CALIFICACIÓ P.G.M. 76 Zona 6a: parcs i jardins urbans
			OBSERVACIONS: Tindrà Normativa específica.
			VALORACIÓ GLOBAL
			L'entorn immediat (A) resta definit per la totalitat de la finca. L'entorn (B), Ermita de Sant Onofre, Ermita de Sant Climent i runes de la Masia de Ca l'Alemanys al terme de Santa Coloma, aproximadament.
			Té la qualificació de Monument Històric-Artístic. (Aprovació

PROTECCIÓ PROPOSADA	
FAÇANA	Conservació total composició general i materials. <u>Es farán treballs de consolidació dels elements estructurals que ho requereixin.</u>
INTERIOR	Sanejament de la part no ocupada. <u>Entretenment.</u>
COBERTA	Treballs de reparament i millora realitzats amb materials i tecnologia tradicional.
PATI	Sanejament i excavació del jardí del claustre. <u>Prospeccions en les capelles laterals.</u>
ENTORN A:	Sanejament.

EDIFICIS DE L'ENTORN B	
Sanejament i reparament de les construccions exteriors situades a Ponent i a Sud.	
Les actuacions per adaptació a l'ús han d'anar recolzades per un estudi global.	
- Entorn B: Conservació estructura del paisatge i repoblació forestal.	